MANUAL DEL FACILITADOR CEACEC

El Templo (Pancha-Yvy) de los 5 reinos: La Flor de la Vida Bariónica

Cada pétalo formado por (4 domos) es un espacio de entrenamiento donde los guardianes de ambos mundos trabajan en conjunto:

Domo 1: La Tierra (Cuerpo Físico)

- Guaraní: El respeto al *Retã* (cuerpo) como parte de la selva. Uso de barro y hierbas para desintoxicar.
- Budista: La atención plena en el movimiento (*Satipatthana*). Sentir cada átomo del cuerpo como una expresión del universo.

Domo 2: El Agua (Cuerpo Emocional)

- Guaraní: La fluidez de las emociones. El agua de la naciente limpia los "sustos" (traumas) grabados en el alma.
- Budista: La compasión (*Karuna*). Transformar el dolor en sabiduría a través de la observación profunda de las aguas internas.

Domo 3: El Aire (Cuerpo Mental)

- Guaraní: La palabra alma (*Ayvu*). Hablar con integridad para crear realidad.
- Budista: La liberación de los apegos. Usar el intelecto para desmantelar las ilusiones de la "matrix".

Domo 4: El Fuego (Cuerpo Astral Inferior)

- Guaraní: El fuego transmutador del centro de la tierra. Quema de contratos ancestrales limitantes.
- Budista: El fuego de la Iluminación. La voluntad inquebrantable para recuperar la soberanía frente al simulador terrestre.

El 5to Elemento: La Quinta escencia (Tú como Soberano)

En el centro de la flor de los domos unidos en una vasija con forma de cuenco, donde el agua subterránea resuena, la persona se sitúa como el 5to Elemento.

- Aquí, el Cuerpo Búdico (la conciencia superior) se ancla definitivamente en la Tierra Guaraní.
- Es el punto donde se activa la Energía Cristal: la capacidad de ser un puente entre el Cielo y la Tierra, libre de manipulaciones o "cargas" astrales.

Protocolo: Activación Crística en el Templo de los 5 Reinos (Pancha-Yvy)

Propósito: Alinear los 4 cuerpos base del participante para recuperar su soberanía y enraizar su energía cristal en la tierra. Al unir la **Filosofía Budista** (la ciencia de la mente y la expansión estelar) con la **Cosmovisión Guaraní** (la ciencia de la tierra y el enraizamiento), creamos un protocolo de "**Soberanía Integral CEACEC**" único.

En **CEACEC**, entendemos que el Cuerpo Búdico (el nivel de conciencia de unidad y sabiduría infinita) necesita del Enraizamiento Guaraní para manifestarse en el mundo físico.

- **El Budismo aporta los guardianes del "Cero"**: la vacuidad, la disciplina mental y la comprensión de que somos estructuras de luz experimentando la materia.
- **Lo Guaraní aporta los guardianes del "Origen":** los *Jara* (dueños de la naturaleza), quienes nos dan el permiso para habitar el *Yvy* (la tierra) y acceder al *Yvy Mara'ey* (la tierra sin mal).

I. Preparación del Espacio (El Escenario Técnico)

Antes de que ingrese el grupo, el facilitador debe verificar:

1. **Frecuencia:** Música en 432Hz sonando suavemente, resonando con los yacimientos de piedra.
2. **Aromas:** Difusión de aceites esenciales (Sándalo para el Domo Tierra, Incienso para el Aire, Lavanda para el Agua).

3. **El Centro:** Un cuenco con agua de la naciente y una piedra de cuarzo en el punto central de los 4 domos.

II. Protocolo de Ingreso: "El Saludo de los Dos Mundos"

Para coronar la entrada al **Templo de los 5 Reinos (Pancha-Yvy)**, integraremos una herramienta vibracional que une la frecuencia del **Pohã Ñana** (la medicina de la tierra) con el **Dharma** (la ley universal).

Antes de entrar a los 4 domos sobre el yacimiento de piedra y agua, el FACILITADOR y los participantes realizan un acto de alineación de lealtades:

1. **Reconocimiento del Jara (Permiso Guaraní):** Se toca la piedra o se moja la frente con agua de la naciente, pidiendo permiso a los guardianes del territorio para que el cuerpo físico sea bienvenido.
2. **Activación del Cuerpo Búdico**: Un breve momento de quietud y una reverencia (*Gassho*) para reconocer la chispa búdica en uno mismo y en los demás, elevando la frecuencia del cuerpo mental.

Recordar que se debe repetir con la voz hablada, a nivel frecuencial es nuestra llave personal, como nuestro sello único.

III.El Mantra de Activación: "La Joya en el Loto de la Tierra"

Utilizaremos una adaptación del **Om Mani Padme Hum** (el mantra de la compasión y sabiduría búdica) entrelazado con la vibración del **Yvy Mara'ey**.

Decir en voz alta el Mantra CEACEC:

"OM MANI PADME YVY" *(La Joya del Loto en la Tierra)*

Significado Alquímico:

- **OM:** La vibración del universo (Conexión con la Mónada).
- **MANI:** La joya (Tu potencial esencial infinito, el 5to elemento).

- **PADME:** El loto (El florecimiento del alma en la matrix).
- **YVY:** La tierra (El enraizamiento crístico en el suelo paraguayo).

IV. El Sutra de Activación Crística "Pancha-Yvy" (Templo de los 5 Reinos.)

Instrucción de uso: El practicante se sitúa en el centro del **Templo de los 5 Reinos**. Al girar hacia cada domo, recita la estrofa correspondiente, terminando siempre en el centro (el 5to elemento).

Este texto debe ser recitado o visualizado al centro de los 4 domos (en la flor de 4 pétalos) para activar la **Soberanía del Ser**:

"Desde la vacuidad de mi espíritu , alineo mi templo físico con el pulso de la piedra, el aire, el fuego y el agua. Que mi cuerpo búdico y cristal descienda y se enraíce en este Yvy (tierra), disolviendo las ilusiones de la matrix y activando mi memoria estelar. Soy soberano/a, soy frecuencia cristal, soy la red benevolente. **Aguyjevete."**

Al implementar este sutra de activación, estás creando un **Protocolo de Seguridad Energética**.

V.Palabras de Activación (Instrucciones por Domo)

El facilitador guiará al grupo en un recorrido circular. En cada domo, se realiza una respiración profunda y se recita el comando de soberanía.

1. Domo SUR: Elemento Tierra (Cuerpo Físico)

- **Acción:** Los participantes tocan el suelo o la pared de piedra.
- **Comando: "OM MANI PADME YVY – TIERRA"** *"Llamo a los Guardianes de la Tierra y al Jara del Monte. Que mi cuerpo físico, templo de la energía bariónica, se limpie de toda densidad, limitación, miedo o escasez. Activo mi ADN Cristal en cada célula. Mi cuerpo es suelo fértil donde la conciencia búdica y cristal echan raíces. Soy estabilidad, soy materia sagrada."*
- **Enfoque Técnico:** Anclaje. Reducir la estática mental y llevar la conciencia a la biología.

2. Domo OESTE: Elemento Agua (Cuerpo Emocional)

- **Acción:** El facilitador salpica gotas de la naciente hacia el grupo.
- **Comando: "OM MANI PADME YVY – AGUA"** *"Llamo a los Guardianes de las Aguas y la pureza de la Naciente. Que mis emociones fluyan con la compasión del Buda que vive en mi. Disuelvo los traumas ancestrales (biológicos, almáticos, cósmicos y familiares) grabados en mi memoria multidimensional. Mi sensibilidad es mi antena hacia lo sutil que el agua mantenga limpia y libre de energías discordantes mi conexión con mi esencia primordial. Soy fluidez, soy transparencia, soy el espejo del espíritu."*
- **Enfoque Técnico:** Purificación. Limpieza de registros de dolor y apertura de la intuición.

3. Domo ESTE: Elemento Aire (Cuerpo Mental)

- **Acción:** Inhalación profunda colectiva, manteniendo el aire 3 segundos.
- **Comando: "OM MANI PADME YVY – AIRE"** *"Llamo a los Guardianes del Aliento y de la Palabra Sagrada (Ayvu). Libero mi mente de los programas de la matrix y del simulador que me mantenían preso, oculto, apagado y sin conexión. Reconecto mi red neuronal a la Fuente Primordial de mi escencia en armonía y amor universal,*

respetando mis propios procesos de armonización, integración y estabilización. Mi pensamiento es luz clara que co-crea la Nueva Tierra aquí y ahora. Soy soberanía, soy verdad, soy conocimiento eterno."

- **Enfoque Técnico:** Soberanía Intelectual. Desmantelar creencias limitantes y patrones de escasez.

4. Domo NORTE: Elemento Fuego (Cuerpo Astral Inferior)

- **Acción:** Visualización de una llama dorada en el centro del pecho.
- **Comando: "OM MANI PADME YVY – FUEGO"** *"Llamo a los Guardianes del Fuego Central y la Chispa Búdica, Cristica y Mahatma. Quemo los contratos limitantes, los lazos astrales negativos y desarmonizantes y las memorias de miedo y escasez. Mi voluntad es una llama inquebrantable que transmuta lo desarmonioso en armonía infinita. Recupero mi poder creativo para encender mi energía búdica-cristal-mahatma. Soy transformación, soy libertad, soy fuego divino."*
- **Enfoque Técnico:** Transmutación. Corte de lazos parasitarios y activación de la voluntad.

VI. La Consagración del 5to Elemento (El Centro)

El grupo se reúne en el centro de la flor de 4 pétalos. Es el momento de la **conexión multidimensional**.

El Facilitador proclama: *"Ustedes son la Quinta esencia. Ni el cielo ni la tierra están separados de ustedes. Al estar sobre esta piedra y esta agua, su Yo Soy se ancla hoy en Piribebuy."*

Los participantes repiten 2 veces:

> *"Yo Soy la Quinta esencia. Los cuatro elementos convergen en mi centro soberano que es mi corazón sagrado y se entrelazan en armonía. Enraízo la Energía Búdica- Crística- Mahatma en este suelo sagrado aquí y ahora con amor, armonía y alegría. Dejo de ser un fragmento para ser la totalidad de mi escencia respetando la capacidad actual de mis cuerpos en sus diferentes dimensiones como recipiente para mantenerlos en su estado óptimo.*
>
> *La joya ha florecido en el loto de la tierra.*
>
> ***¡La red benevolente está activa en mí!"***

Recitación Final Unísona:

"OM MANI PADME HUM – AGUYJEVETE"

Frecuencia Búdico-Guaraní: *El uso del Aguyjevete (agradecimiento profundo/evolución) al final sella el contrato con la jerarquía espiritual de ambos linajes con los que fue creado el centro.*


CEACEC